

Pierwszy dzień konferencji: czwartek, 11.06.2015 roku

9.00 – 9.20 rejestracja uczestników

9.20 – 9.30 otwarcie konferencji

9.30 -9.50 Roman Solecki (UP), Gry off-line jako forma profilaktyki i terapii patologicznego korzystania z mediów

9.50 – 10.10 Katarzyna Skowronek, AGH, Telewizyjne seriale paradokumentalne (typu „Niebezpieczne związki”, „Zdrady”) jako społeczne doświadczenie, konfesja i opowieść „terapeutyczna”

10.10 – 10.20 - dyskusja

10.20 – 10.40 Wanda Matras-Mastalerz (UP), W poszukiwaniu mądrości życia. Wykorzystanie bajki filozoficznej w biblioterapii

10.40. – 11.10 Wiktor Czernianin (UWr), Poezja jako medium terapeutyczne kształtujące nastrój

11.10. 11.30 Lidia Ippoldt (Biblioteka Pedagogiczna w Skawinie, Polskie Towarzystwo Biblioterapeutyczne), Książka towarzyszką osób starszych

11.30 - 12.00 - dyskusja i przerwa kawowa

12.00 – 12.20 Agnieszka Ogonowska (UP), Narracje autobiograficzne jako przedmiot

12.20 – 12.40 Paweł Urbaniak (UWr), Psychologiczne aspekty creative writing

12.40 – 13.00 Jakub Kosek, Skazany na rocka. Rola muzyki w życiu Iana Kilmistera na podstawie narracji autobiograficznych

13.00 – 13.30 - dyskusja

13.30 – 14.30 przerwa obiadowa

14.30-15.10 Lidia Ippoldt (Biblioteka Pedagogiczna w Skawinie, Polskie Towarzystwo Biblioterapeutyczne), warsztat: Książka pozwoli nam marzyć

15.10-15.30 Grzegorz Wójcik (UP), Terapia a filmowi debiutanci polskiego kina na początku XXI wieku

15.30-16.50 Hubert Kaszyński (UJ), Elżbieta Leśniak (Instytut Terapii i Edukacji Społecznej – Stowarzyszenie), warsztat: Subiektywna interpretacja rzeczywistości, czyli o psychozie i zdrowieniu.

16.50 – 17.10 - dyskusja

17.10 – 17.30 Maria Kozakowska (lic. IS UJ), Hubert Kaszyński (UJ), warsztat: Film jako nośnik wiedzy o zdrowiu psychicznym: baza doświadczeń - horyzonty poszukiwań

17.30 Warsztat badawczy w procesie: „Serafina”, reż. Martin Provost; produkcja: Belgia/Francja 2008

Wprowadzenie: Maria Kozakowska (lic. IS UJ)

Prowadzenie dyskusji: Maria Kozakowska (lic. IS UJ), Hubert Kaszyński (IS UJ)

Propozycje tematów do dyskusji: aktywność twórcza a choroba psychiczna, więź z naturą, transcendencją jako próba odnalezienia harmonii czy artystycznej stymulacji, brak formalnego spełnienia artysty a diagnoza chronicznej psychozy.

Drugi dzień konferencji: piątek, 12.06. 2015 roku

9.00 – 9.40 Krystian Głuszko, O autoterapeutycznej funkcji pisania. Spotkanie z Autorem poprowadzi Wanda Matras-Mastalerz (UP)

9.40 – 10.00 Mariusz Makowski (UEK), Od autoterapii z użyciem zdjęć do fototerapii. Przegląd stosowanych metod i technik

10.00 – 10.20 Justyna H. Budzik (UŚ), Spotkanie z fotografią - spotkanie z Innym. Inscenizowane portrety z cyklu "White power" Anny Bedyńskiej

10.20 – 11.00 - dyskusja i przerwa kawowa

11.00-11.40 Na szlakach słowa. Spotkanie z twórczością Pawła Kękusia, prezentacja poezji dla dzieci i dorosłych w wykonaniu krytyka literackiego Beaty Anny Symoń, wiersze w interpretacji Piotra Wojdyła (z TV Kraków) i Wandy Matras-Mastalerz (UP)

11.40 – 12.00 Urszula Woźniak (WSZIB), Internetowe grupy wsparcia z perspektywy komunikacyjnej

12.00. – 12.20 Anna Bieganowska (UMCS), Osoby z niepełnosprawnością w komentarzach Internautów - inkluzja czy wykluczenie?

12.20 – 12.40 Łukasz Krzywoszański (UP), Radosława Herzog-Krzywoszańska (UJ), Media a zakłócenia rytmu dobowego. Źródło zagrożeń i potencjał terapeutyczny

12.40 – 13.00 - dyskusja

13.00 – zakończenie konferencji

Wydarzenia towarzyszące:

promocja książek Pana Krystiana Głuszko oraz Pana Pawła Kękusia.

